

Questo sito utilizza cookie tecnici e, previo tuo consenso, cookie di profilazione, di terze parti, a scopi pubblicitari e per migliorare servizi ed esperienza dei lettori. Per maggiori informazioni o negare il consenso, leggi l'informativa estesa. Se decidi di continuare la navigazione o chiudendo questo banner, invece, presti il consenso all'uso di tutti i cookie. [Ok](#) [Informativa estesa](#)

EDIZIONI ANSA > Mediterraneo | Europa-Ue | NuovaEuropa | America Latina | Brasil | English | Mobile | Seguici su:

ANSA.it **Emilia-Romagna**

Fai la ricerca Vai alla Borsa Vai al Meteo Corporate Prodotti

Galleria Fotografica Video Scegli la Regione +

CRONACA * POLITICA * ECONOMIA * SPORT * SPETTACOLO * MADE IN E-R * ANSA VIAGGIART * EMILIA-ROMAGNA IN EUROPA * SPECIALI

ANSA.it > Emilia-Romagna > Made in E-R > **Elezioni del '48 tra mostre e 'comizi'**

Elezioni del '48 tra mostre e 'comizi'

Dal 14 settembre a Modena nell'ambito di Festivalfilosofia

Redazione ANSA

MODENA

20 agosto 2018

17:26

NEWS

Suggestisci

Facebook

Twitter

Google+

Altri

Stampa

Scrivi alla redazione

Archiviato in

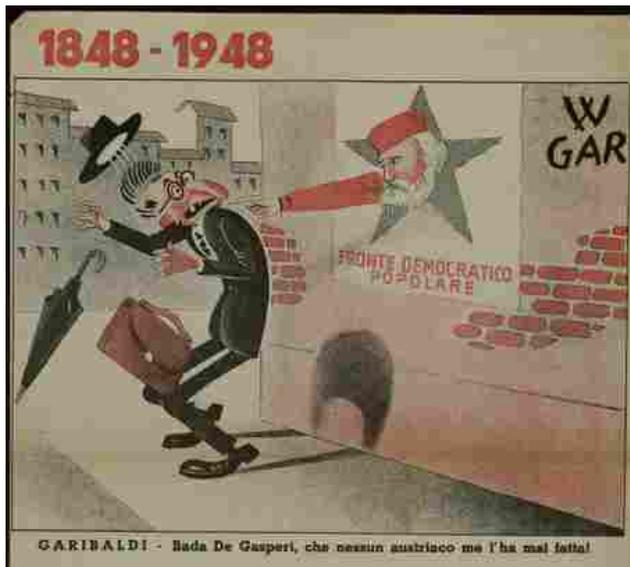
Elezioni

Arte, cultura; intrattenimento

Biblioteche, musei

Franca Baldelli

Maria Elisa Della Casa



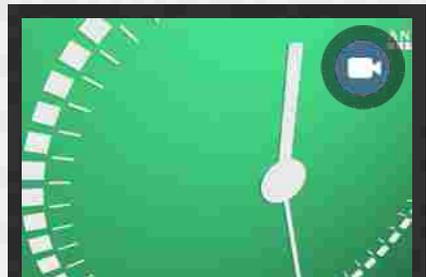
© ANSA

CLICCA PER INGRANDIRE

(ANSA) - MODENA, 20 AGO - Le elezioni del 18 aprile 1948 segnarono una svolta nella politica interna italiana e nella collocazione internazionale del Paese. Proprio a quel momento cruciale per la nuova Repubblica e la democrazia, al Palazzo dei Musei di Modena dal 14 settembre la biblioteca civica d'arte Poletti e l'Archivio storico del Comune dedicano la mostra '1948 L'Italia al bivio. Verità e menzogne di una Repubblica inquieta' e una serie di eventi collaterali con gli attori di Ert-Emilia Romagna Teatro. L'esposizione, curata da Maria Elisa Della Casa e Franca Baldelli, rientra nell'ambito del programma del Festivalfilosofia 2018 sulla 'Verità' e sarà visitabile gratuitamente nei due istituti culturali dall'apertura del festival con orari estesi: venerdì 14 ore 9-23; sabato 15 ore 9-24; domenica 16 settembre ore 9-21. Poi, resterà allestita fino al 16 marzo.

Diverse le domande all'origine del progetto della mostra: qual era il clima nelle città in quel momento cruciale? Come veniva attuata la propaganda elettorale? Come si confrontavano le diverse 'verità' dei partiti in competizione? A questi quesiti l'esposizione, che mira a rendere il clima politico-sociale di un Paese uscito dalla guerra e lacerato sul futuro, risponde con manifesti, volantini, opuscoli, giornali murali, fumetti, cartoline, quotidiani, riviste e documenti d'archivio che ripropongono le mille diverse e contrapposte verità e le promesse sul futuro del Paese. La mostra, in controluce, consente anche di confrontare le forme del conflitto politico impiegate in un passato in cui dominava la parola (parlata e stampata) con un presente caratterizzato dalle nuove tecnologie digitali. Ad animare i contenuti penseranno gli attori di Ert, impegnati in performance satirico-elettorali, veri e propri 'comizi' proposti nella formula dello stile teso, violento e da crociata tipico degli anni '40. (ANSA).

VIDEO ANSA



20 AGOSTO, 17:26

ANSATG DELLE 18



20 agosto, 16:49

Serie B, Tommasi: chiediamo rinviare primi due turni

